

## Eine digitale Infografik zu einem historischen Thema entwerfen und versprachlichen (Realschule)<sup>1</sup>

### Beschreibung des Einsatzes

Die Schülerinnen und Schüler entwerfen eine Infografik zu einem vorgegebenen geschichtlichen Thema. Dazu durchdringen sie den Sachverhalt und reduzieren recherchierte Inhalte auf ihren Aussagekern und nutzen zur Darstellung passende Grafiken. Das Ergebnis wird im Anschluss präsentiert und von der Schülerin oder dem Schüler mündlich erläutert.

Dauer: ca. vier Unterrichtseinheiten

### Lehrplanbezug

Realschule, Geschichte 9;  
Lernbereich 9.2 Europa und die Welt im Zeitalter des Imperialismus

### Verlauf (Links, Dokumentationen etc. siehe unten)

#### Vorbereitung

- Vorstellen des Themas
- Erläuterung der Vorgehensweise
- Vorbereitung einer multimedialen Lernumgebung
- Festlegung der Kriterien für eine aussagekräftige Infografik und Vergleich beispielhafter Infografiken

### Einsatz digitaler Medien <sup>2</sup>

- Lernplattform, z. B. mebis, OneNote etc.

#### Durchführung

- Schülerinnen und Schüler informieren sich über die Zeit des Imperialismus (Film, Texte, Internet)
- Erstellen der Infografik mit einer Grafik-Software oder Grafik-App
- Präsentation der Infografik im Rahmen eines Kurzreferats

- ein mobiles Endgerät oder PC-Arbeitsplatz pro Schüler/-in
- Grafik-Software, z.B. Canva, Vectorsator

### Einordnung/Erfahrungen der Projektschulen

#### Beitrag zur Unterrichtsentwicklung:

- Einübung der Reduktion
- Motivation durch kreatives digitales Arbeiten

#### Beitrag zum Aufbau von Medienkompetenz<sup>3</sup>:

- 2. Suchen und Verarbeiten
  - 2.3 Daten und Informationen analysieren, vergleichen, interpretieren und kritisch bewerten
  - 2.4 Daten und Informationen zielorientiert speichern, zusammenfassen, strukturieren, modellieren und aufbereiten
- 4. Produzieren und Präsentieren
  - 4.2 Medienprodukte unter Berücksichtigung formaler und ästhetischer Gestaltungskriterien und Wirkungsabsichten erstellen

#### Herausforderungen:

- Abstraktionsfähigkeit der Schülerinnen und Schülern zum Herausfiltern der wichtigsten Aussagen
- Kompetenz der Schülerinnen und Schüler zur Entwicklung einer schlüssigen Grafik-Darstellung

<sup>1</sup> Das Praxisbeispiel ist an der Realschule am Europakanal entstanden.

<sup>2</sup> Es wird in den Praxisbeispielen nicht explizit darauf hingewiesen, dass mit den Schülerinnen und Schülern der Umgang mit Hard- und Software im Vorfeld eingeübt worden ist.

<sup>3</sup> Vgl. [Kompetenzrahmen zur Medienbildung an bayerischen Schulen](#)

Der Imperialismus

1. Was ist Imperialismus? Fasse die folgende **Definition** in deinen eigenen Worten zusammen und schreibe einen Merksatz.
2. Beantworte die Fragen zu den einzelnen Abschnitten des **Textes**:

- Was waren die Anfänge des Kolonialismus?
- Welche europäischen Mächte übernahmen Gebiete in Afrika. Warum geschah dies und wie wurde mit den Einheimischen umgegangen? Betrachte dazu die folgende **Karte**.
- Wie brachte sich die Kirche in den Imperialismus ein? Diskutiert dazu das christliche Gebot der Nächstenliebe im Zusammenhang mit dem Kolonialismus.

3. Schreibt eure Ergebnisse dazu auf und erstellt dazu eine sog. Infografik. Präsentiert diese euren Mitschülern und erklärt den Inhalt der Grafik euren Mitschülern in einem kurzen Vortrag. Am Ende des Eintrags ist ein Beispiel für eine Infografik mit historischem Inhalt.

Folgende Bereiche sollten dabei auf jeden Fall in der Infografik abgebildet bzw. dann besprochen werden:

- Anfänge des Kolonialismus
- Beteiligte
- Motive/Ziele
- Mittel der Durchführung
- Folgen

Darüber hinaus könnt ihr euch auch die Infos aus dem Buch durchlesen und dieses Video zum Thema anschauen.



Beispiel Infografik

